

塗り壁 仕上げ材

かきりしん



「かきりしん」は、伝統的左官工法・掻き落とし仕上げのための外壁用仕上げ材です。
数寄屋造りから洋館、一般住宅にいたるまで15万戸を超える豊富な施工実績をもつ「かきりしん」、
日本家屋の風格を引き立てる本物指向の外壁材です。

KAKIRISHIN COLOR SAMPLE



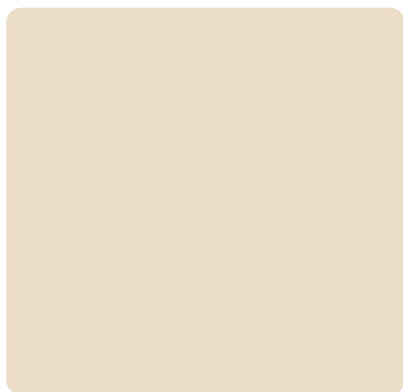
黄土-2 (K-60)



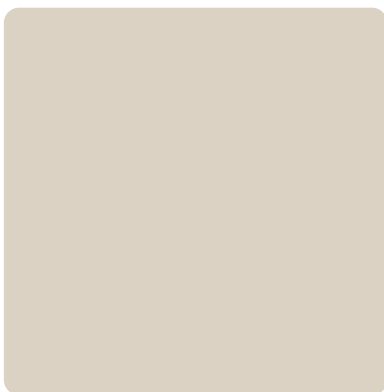
黄土-3



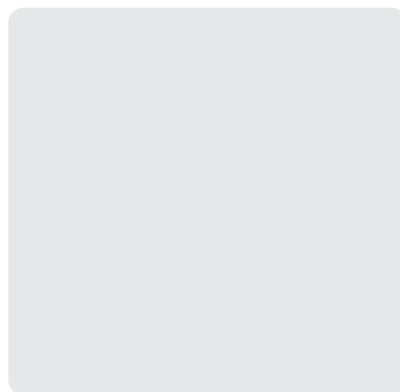
黄土-4 (K-200)



浅黄-2 (K-10)



浅黄-4 (K-20)



白-0 (K-0)

注意事項

- 上記6色のカラーサンプルは、実物を現寸で特殊印刷しております。実際の色・表情・質感は実物サンプルをご確認ください。
- かきりしんは100%無機素材です。塗るタイミング、掻き出すタイミング、外部環境によって色幅があります。予めご了解ください。
- カラー番号表示の()内番号は、旧「NPかきりしん」カラー番号です。

塗り壁 仕上げ材

かきりしん



遠州茶道宗家(東京都新宿区)

伝統を紡ぐ自然の色合い

掻き落とししんならではの、味わい深い奥ゆきのある6色。

上質でありながら優美な風合い

塗り壁がもつ特有の質感、光沢・艶のない自然素材。

無機質素材100%

天然ドロマイトをはじめ100%無機質素材の不燃+有毒ガス排出ゼロ。

風格をまとう本格塗り壁仕上げ材

屋根がかりのある外壁・外塀用マテリアル。



昭和記念公園(東京都立川市)

本製品を使用した代表的建造物

椿山荘(東京都文京区)
 東京都庭園美術館(東京都港区)
 うかい亭リゾート(東京都八王子市)
 半水廬(長崎県小浜町)
 高林聖書バプテスト教会(群馬県太田市)



三養荘(静岡県伊豆長岡町)

配合

基本配合 …………… **かきりしん1袋(20kg)** + **骨材(5~7厘)30~45kg** + **清水8~9ℓ**

標準塗り面積 …………… **【骨材5厘・40kg混入】** もしくは、**【骨材7厘・30kg混入で、約3.3m²/袋(7mm厚)】**

施工方法

- ▼下地…………… 目荒らしたモルタル下地(乾燥養生後)
- ▼シーラー塗布…………… 下地全面に、NPシーラック5倍液をムラなく塗布してください。
- ▼練り混ぜ…………… 「かきりしん」と骨材をよく空練りした後、所定量の清水を加え、十分に練り混ぜてください。
- ▼塗り付け…………… コテ厚をかけて下ごすりを行い、所定の塗り厚6~8mmに塗り付けてください。
水引き具合を見て、コテ押えを行ってください。
- ▼掻き出し…………… 水引き具合を見て、金グシで表面をムラなく掻き落とします(1~2mm厚程度)。ペトつかず、楽にさらっと落ちるのが最適なタイミングです。
- 養生…………… 風雨、直射日光による急激な乾燥を防止するため、シート養生等を行ってください。

設計・施工上のご注意

- 冬期・梅雨期など、**気温が低く、湿度が高い条件では白華現象**が生じやすいため、施工・養生には細心の注意をしてください。白華現象を修復することはできません。
- 軒の出、ひさしのある外壁に使用してください。外塀に使用される際は、笠瓦・笠木をのせ、笠木には水切りを設けてください。大壁の場合、目地を適宜入れてください。
- 掻き落としタイミングの早過ぎ・遅過ぎにより色差の生じる場合があります。このタイミングの違いにより、「材料の色そのものが違うのでは?」と思うくらい色差が生じることもございます。**細心の注意をして、一定の乾燥状態で掻き出してください。一度生じた、色ムラ・掻きムラ・キズの修復はできません。
- 掻き出した後の残粉(壁の表面についた粉)は、その日の最後に(出来るだけ乾かしてから)左官バケで軽く払い落としてください。残粉が残っていると白華現象の原因になることがあります。
- 骨材は7厘(約2.5mm)の白色の砕石使用が標準です。



今も明日も、塗り壁。

日本プラスター株式会社

本社・工場/〒327-0311 栃木県佐野市多田町188-2
 TEL: 0283-62-6511(代) FAX: 0283-62-8851

■ 日本プラスター製品を安全にご使用ください。

見本帳に掲載されている「かきりしん」を取り合う際には、上記「施工方法」を確認のうえ、製品袋に表示されている「注意事項」をよく守ってください。

この色見本は、2014年7月の情報により作成しております。記載の情報・仕様に関して変更になる場合がございます。
 E-mail: info@plastesia.com http: www.plastesia.com

日本プラスター

検索